

1, 2, 3 ...

STORIE!

A CLES

11-12 E 13 LUGLIO





INFO:

COOPERATIVA LA COCCINELLA
VIA DE GASPERI 19 CLES (TN) 38023
TEL. 0463 600168 - 328 1255400
FAX 0463 609497

WWW.LACOCCINELLA.COOP
COMUNICAZIONE@LACOCCINELLA.COOP
EVENTI@LACOCCINELLA.COOP





1,2,3...STORIE!

E' un'iniziativa ideata da La Coccinella e realizzata in collaborazione con la Comunita' della Val di Non, che considera il festival un evento strategico per il Distretto Famiglia, il Comune di Cles, che supporta l'iniziativa concedendo spazi e locazioni, l'Azienda per il Turismo della Val di Non, che nella costruzione dei suoi pacchetti turistici non manca di segnalare l'evento, l'associazione culturale Hamelin, che contribuisce alla pianificazione del programma, la Cassa Rurale di Tuenno e la Provincia autonoma di Trento, realta' sempre pronte a sostenere le iniziative che favoriscono la crescita del territorio e della sua gente.





Dal 1995 la cooperativa La Coccinella progetta e gestisce in Trentino servizi di asili nido e attività del tempo libero, atelier creativi e centri di aggregazione accompagnando bambini e ragazzi nel loro percorso di crescita insieme alle famiglie.

Nel farlo La Coccinella ha sempre integrato la cura e l'educazione con la cultura portando dentro i propri servizi la musica, il teatro, l'arte e la letteratura. Un'esperienza che nel tempo ha messo a disposizione anche di altri soggetti del territorio per lo sviluppo sociale e culturale delle comunità.

Ne è nato un vero e proprio ambito di attività in cui educazione e arte, pedagogia e cultura si intrecciano.

La cooperativa oggi offre ad amministrazioni pubbliche, enti di promozione turistica, aziende, biblioteche e musei la progettazione, la gestione e la comunicazione di eventi culturali dedicati a bambini e ragazzi e alle loro famiglie: spettacoli, rassegne, mostre, atelier.

Progetti e servizi caratterizzati da un approccio multidisciplinare che vede pedagogisti ed educatori lavorare insieme con artisti, editori, illustratori, professionisti delle arti performative sia locali, sia di fama nazionale.

1,2,3...STORIE!

Quarta edizione per la manifestazione dedicata alla narrazione come strumento educativo e ai tanti modi in cui si possono raccontare storie.

"1,2,3...STORIE!" è un evento che, coniugando divertimento, arte e cultura con solide riflessioni e studi pedagogico-educativi, mira a coinvolgere i bambini, i ragazzi e le loro famiglie.

Le storie, protagoniste assolute, escono dai libri e scendono nelle piazze e nelle strade, entrano nei palazzi e animano il centro storico di CLES attraverso spettacoli, laboratori, libri e narrazioni, fumetti e mostre, fanno parlare autori ed editori e tutto con l'obiettivo da un lato di divertire e dall'altro di promuovere la consapevolezza che raccontare è strumento educativo e di cura fondamentale.

Leggere, guardare, ascoltare storie aiuta i bambini a crescere, a costruire la loro identità, la conoscenza di sé e del mondo.

Per gli adulti invece - genitori, insegnanti ed educatori è un'occasione per capire un po' di più i piccoli e per riscoprire il grande valore di un atto ricco di implicazioni e di conseguenze che parte da un semplice "C'era una volta..."

Il manifesto pedagogico di "1,2,3...Storie" sul sito www.lacoccinella.coop

EDIZIONE 2014



...riprendiamoci il tempo

Oggi, viene stimolato soprattutto il pensiero simultaneo, il pensiero da scatto, del tipo "chi lo sa risponda" piuttosto che il pensiero sequenziale, che permette di prestare attenzione a lungo a qualcosa, di esercitare il rapporto causa-effetto, quello che aiuta l'individuo a pensarsi in forma di storia, a sviluppare una conoscenza autobiografica, indispensabile per non appiattirsi sul presente.

Il pensiero sequenziale si sviluppa attraverso l'ascolto della narrazione e l'esercizio del narrare.

I bambini che non conoscono storie non riescono ad inventarne, perciò passano insoddisfatti da un giocattolo all'altro.

I bambini che conoscono storie, invece, tessono attorno al loro gioco, sia una macchinina o un pupazzo, un microracconto dove si ritrovano, gesti, emozioni, esperienze, apprese o vissute.

Il saper narrare aiuta a vivere meglio, sollecita la curiosità, facilita l'apprendimento, permette di esercitare il ricordo ed immaginare il proprio futuro.

Riprendersi l'intervallo perduto delle storie e dei pensieri significa considerare il tempo non solo una risorsa, ma anche soprattutto un dono. Un dono che ci meritiamo e che non vogliamo perdere, per non perderci.

Marco Dallari,
Università degli Studi di Trento e Rovereto

APPUNTAMENTI FISSI



FORTE COME UN ORSO

4 - 25 LUGLIO

MOSTRA di Katrin Stangl
Biblioteca comunale

Sulle pareti della biblioteca le tavole tratte dal libro, edito da Topipittori, "Forte come un orso" di Katrin Stangl, una delle più interessanti disegnatrici tedesche contemporanee. La mostra svela l'infanzia nelle sue infinite sfaccettature usando l'espedito narrativo di paragonare bambini e animali, servendosi di quest'ultimi per raccontare le qualità dei piccoli al di là degli stereotipi.

LA QUAGLIA E IL SASSO

11 - 13 LUGLIO

MOSTRA di Arianna Papini
Legnoteca

Dal libro di Arianna Papini, edito da Principi e Principi, una mostra per riflettere sul tema della maternità e dell'adozione. La protagonista del racconto è una quaglia, non tanto intelligente, ma amata da tutti. L'uccello, che ha ormai raggiunto una certa età, ha un solo rimpianto: non aver mai covato. Un giorno, però, s'imbatte in un grande sasso a forma di uovo e comincia a covarlo, immobile e volenterosa. Passano i giorni e i mesi e ad un tratto quel sasso-uovo comincia a schiudersi, ma il piccolo che ne esce non è poi tanto piccolo e non assomiglia affatto ad una quaglia... ma lei è comunque molto contenta.

LIBRI IN MOVIMENTO

SPAZIO LIBRI
Per tutti
Giardino di Legno

12 - 13 LUGLIO

Una libreria su quattro ruote parcheggiata nel Giardino di Legno, dove grandi e piccini potranno sfogliare, toccare, acquistare o anche solo guardare libri particolari, difficili da trovare e proprio per questo particolarmente preziosi.

VENERDÌ 11 LUGLIO



NOTTE IN BIBLIOTECA
ORE 20.00

MUSICA E NARRAZIONI
di Michele Comite & Co.
5 - 10 anni (max 25 bambini)
Biblioteca comunale
Durata: dalle 20.00 alle 8.00
Colazione ore 8.00



Una notte per reinventarsi, una notte per far finta di...
Prendendo spunto dalla mostra della tedesca Katrin Stangl, esposta in biblioteca e tratta dal libro "Forte come un orso", gli attori guideranno i bambini nel mondo dei "modi di dire": "Furbo come una volpe", "veloce come una gazzella", "lento come una lumaca" e tanti altri "modi di..."
essere un bambino verranno vissuti, in prima persona, dai piccoli attraverso l'arte del Body Painting, che permette di dipingere usando come "tavola" il proprio corpo.

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA.

Biblioteca comunale

tel 0463/422006

cles@biblio.infotn.it

A cura de La Coccinella e con

il supporto della Biblioteca di Cles.

SABATO 12 LUGLIO

FORTE COME CHI?

ORE 10.00

LABORATORIO

dell'associazione Hamelin

6 - 9 anni

Biblioteca comunale

Durata: 1 ora e 30 minuti

A partire dalla mostra di Katrin Stangl, i bambini saranno guidati ad usare gli animali per raccontare e raccontarsi, attraverso il dialogo e il disegno. Giocheranno con le associazioni, tra realtà e fantasia, descrivendosi per come sono e immaginando come vorrebbero essere e magari un giorno saranno.

NON ABBIAMO PAURA

ORE 10.30

LABORATORIO

di Michela Nanut

e Massimo Valentinotti

3 - 8 anni accompagnati da adulti

Legnoteca

Durata: 1 ora e 30 minuti

Rivolto a genitori, nonni, fratelli, cugini, Zii di ogni età accompagnati da un bambino. Compito del piccolo sarà scoprire le paure degli adulti e costruire, con l'aiuto di Michela e Massimo, un "Supereroe" di carta che le sconfigga. Al lavoro concluso, ogni bambino verrà fotografato con il suo "Supereroe". La foto gli verrà, successivamente, recapitata via mail.

RANE A PEZZETTI

ORE 15.00

LABORATORIO

di Chiara Armellini

5 - 10 anni

Legnoteca

Durata: 2 ore

Chiara Armellini, illustratrice italiana di fama internazionale, condurrà un laboratorio con i bambini per giocare e ricreare l'immagine del Festival. Partendo dallo spunto delle rane, immagine di "1, 2, 3... Storie!", i piccoli potranno diventare grafici per un giorno, inventando con i timbri poster e manifesti con protagonisti animali che dialogano con le rane. I risultati dei laboratori saranno esposti nei luoghi del Festival.

CHE SCOTCHATURA!!!

ORE 17.00

SPETTACOLO PER MIMO
E BURATTINO

Per tutti

Piazza Cesare Battisti

(in caso di pioggia nel Cinema -Teatro)

Durata: 45 minuti

Boris Pantapoulin Burattinaio d'antica tradizione burattinesca arriva in piazza, saluta il suo pubblico e si prepara. Il nostro Boris, involontario clown, dovrà combattere contro la baracca che non vuole farsi montare e con tutti gli oggetti che sembrano vivere di vita propria, ribellandosi al suo volere. Sarà l'aiuto del suo fidato scotch che gli permetterà di vincere la battaglia e, anche se malcon-

cio, potrà finalmente iniziare. Ed ecco entrare il burattino. Un momento... anche a lui iniziano a capitare imprevisti imprevedibili

Lo spettacolo ha vinto il Concorso Nazionale "Cantieri di Strada 2012".

A cura della Compagnia milanese "Eccentrici Dadaro"

Di e con: Dadde Visconti

Regia: Francesca Zoccarato

Burattini: Brina Bobini

Supervisione burattini: Luca Ronga

MINIBOMBO

ORE 18.30

INCONTRO CON L'EDITORE

Silvia Borando

Adulti

Legnoteca

Durata: 1 ora

"Minibombo" è una casa editrice dedicata ai piccoli e ai grandi che leggono con loro. Si caratterizza sin dalla sua nascita, due anni fa, per un progetto che vede libro e app dialogare insieme, perché i bimbi oggi hanno bisogno di padroneggiare linguaggi diversi riconoscendone i codici specifici.

A presentare questa originale esperienza editoriale ci sarà Silvia Borando, autrice ed editrice di "Minibombo".

DOMENICA 13 LUGLIO

LA QUAGLIA E IL SASSO

ORE 10.00

DIALOGO CON L'AUTORE

Arianna Papini
Adulti e bambini
Legnoteca
Durata: 45 minuti

Un libro che parla di maternità, di adozione, ma anche di desideri, più o meno realizzabili, e della magia dell'incontro, che ogni essere vivente sperimenta più volte nella vita. Di tutto questo l'autrice, partendo dalla lettura del libro, dialogherà con gli adulti e, naturalmente, con i bambini che dei racconti hanno sempre una loro personale interpretazione, per nulla scontata.

LA QUAGLIA E IL SASSO

ORE 10.45

LABORATORIO

con Arianna Papini
Adulti e bambini
Legnoteca
Durata: 1 ora e 45 minuti

Laboratorio artistico con adulti e bambini sulla grande quaglia e le sue uova, sui desideri e il loro avverarsi, sulla nascita e sull'incontro.

PASSEGGIATA SONORA

ORE 15.00

LABORATORIO
DI ASCOLTO CONDIVISO

di Michela Nanut e Massimo Valentinotti

6- 11 anni accompagnati da adulti

Durata: 1 ora e 30 minuti

(ritrovo davanti alla Biblioteca comunale)

"Armati" di carta e penna l'adulto e il bambino saranno invitati a passeggiare per le vie del paese. Compito di entrambi sarà quello di individuare i suoni e i rumori che li circondano. Al ritorno, ai piccoli verrà chiesto di "disegnare" ciò che hanno sentito.

A tutti verrà consegnato un attestato di partecipazione e verrà scattata una foto che sarà spedita successivamente via mail.

COSA VEDI IN QUESTO LIBRO?

ORE 15.30

LABORATORIO

di Silvia Borando

in collaborazione con Hamelin

5-9 anni

Legnoteca

Durata: 1 ora e 15 minuti

Siete capaci di far uscire un pesce da un foglio bianco?

E di stanare una lucertola in una pagina verde?

Tra animali che vanno e animali che vengono l'autrice Silvia Borando ve ne farà vedere di tutti i colori!

FAVOLE AL TELEFONO

ORE 17.00

SPETTACOLO

Per tutti

Piazza Cesare Battisti

(in caso di pioggia Cinema -Teatro)

Durata: 1 ora

"Favole al telefono" è un'opera di Gianni Rodari famosa ed amata in tutto il mondo. Lo spettacolo la propone in una veste teatrale che ne fa rivivere l'ironia, la valenza educativa attualissima e non convenzionale. Francesca Aste e Marco Dalpane eseguiranno una lettura/concerto delle favole, accompagnati da musiche originali eseguite dal vivo. Il concerto prevede l'intervento attivo dei bambini presenti allo spettacolo, che saranno coinvolti nell'interpretazione musicale delle letture proposte.

A cura di Francesca Aste e Marco Dalpane

Voce, pianoforte, percussioni, oggetti vari

CHIARA ARMELLINI

SI RACCONTA

ORE 18.30

INCOTRO CON L'AUTORE

Adulti

Legnoteca

Durata: 1 ora

Una giovane promessa dell'illustrazione italiana si racconta. Chiara Armellini conversa con il pubblico di "12. 3...Storie!" raccontando il suo percorso artistico, le sue sperimentazioni grafiche e narrative e anche l'incontro continuo con il giovane pubblico dei suoi lettori, per cui costruisce incredibili attività laboratoriali.

I PROTAGONISTI DI "1, 2, 3...STORIE!"

ARIANNA PAPINI

Florentina, scrittrice, illustratrice, pittrice, nonché consulente editoriale della casa editrice Fatatrac, ha scritto e illustrato più di 70 libri, editati anche in Francia, Spagna ed Inghilterra. Ha ottenuto riconoscimenti importanti, tra cui vale la pena ricordare, nel 2011, la menzione speciale al Premio Internazionale Compostela per albi illustrati.

KATRIN STANGL

Ha studiato a Lipsia presso l'Accademia di Arti Visive. Per illustrare testi, sia suoi che di altri, si avvale di molteplici tecniche. Le sue illustrazioni, i lavori di grafica e i suoi libri hanno vinto numerosi premi, tra cui il Troisdorfer Bilderbuch Stipendium - uno dei premi d'illustrazione più importanti in Germania.

CHIARA ARPELLINI

Nata in provincia di Verona, ha studiato grafica e illustrazione all'ISIA di Urbino e all'Escola Massana di Barcellona. Nel 2010 e nel 2012 i suoi lavori hanno fatto parte della mostra illustratori della Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna. Ha pubblicato il libro "Ti faccio a pezzetti" con "Topipittori", tradotto in Francia, Corea, Germania. Da tempo svolge laboratori creativi per bambini in diverse biblioteche, musei, scuole, librerie. Attualmente vive a Parigi.

MARCO DALPANE

Pianista e compositore. Scrive ed esegue dal vivo musica per il cinema muto. Negli ultimi cinque anni ha lavorato principalmente sui film di Buster Keaton con il quintetto Musica Nel Buio.

MINIBOMBO

È una giovane casa editrice emiliana per bimbi che fa della lettura giocata il suo valore aggiunto. Il libro è più di un'esperienza di lettura, diventa divertimento attraverso dei mini siti e delle applicazioni ad hoc.

La forza delle pubblicazioni di Minibombo sta nelle idee semplici ma efficaci, raccontate con un linguaggio immediato, utilizzando spesso forme essenziali e facili da riprodurre, realizzate molte volte con strumenti che si trovano anche nell'astuccio di un bambino.

HAMELIN

Creata a Bologna nel 1996, Hamelin è un'associazione culturale che mette in relazione promozione culturale e vocazione pedagogica, lavorando in particolare con bambini e adolescenti attraverso la letteratura, il fumetto, l'illustrazione e il cinema. Al centro delle attività di Hamelin ci sono le storie, considerate uno strumento di sopravvivenza, di crescita e di scoperta della realtà.

ECCENTRICI DADARO

Nascono nel 1997, da un desiderio di in-stabilità. Stabilità nel tentativo di dare concretezza e continuità a un progetto, in-stabilità nella scelta di mantenere un'assoluta libertà di sperimentazione espressiva, cercando di non assestarsi linguisticamente e stilisticamente su quanto raggiunto in precedenza. Proprio questo elemento di eterogeneità ha permesso la realizzazione di progetti artistici destinati a tipologie di pubblico differenti e proposti con linguaggi distinti.

LA MAPPA DEL FESTIVAL



1,2,3... STORIE!

un'iniziativa di  **LA COCCINELLA**
COOPERATIVA SOCIALE



Comune di Cles



Comunità della Valle di Non



Cassa Rurale
di Tuenno-Val di Non



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

BIBLIOTECA
CLES



**Distretto
famiglia**



**Nati per
Leggere**

Si ringrazia per la collaborazione
il Servizio provinciale biblioteche.

INFO:
COOPERATIVA LA COCCINELLA
VIA DE GASPERT 19 CLES (TN) 38023
TEL. 0463 600168 - 328 1255400
FAX 0463 609497
WWW.LACOCCTNELLA.COOP
COMUNICAZIONE@LACOCCTNELLA.COOP
EVENTI@LACOCCTNELLA.COOP

Ideaazione grafica di
Stefania Manzi