

LA TAVOLA CLESIANA

NOTIZIARIO DEL COMUNE DI CLES | AGOSTO 2024



GEMELLAGGI CON
REUTTE E SLAWNO

INAUGURAZIONE
BATIBÒI LAB

CLES ESTATE

INAUGURATA LA NUOVA SEDE DELLA BATIBŌI GALLERY: BATIBŌI LAB

Uno spazio per creatività, arte, incontro

di Simona Malfatti, assessora all'area della cultura e formazione

Sabato 20 giugno abbiamo inaugurato in Piazza Cesare Battisti una nuova sede di Batibōi Gallery dedicata ai laboratori creativi: Batibōi Lab.

Lo spazio era precedentemente adibito a deposito comunale ed è stato completamente ristrutturato e rinnovato. Ringrazio sentitamente l'assessore Aldo Dalpiaz e l'ufficio lavori pubblici per aver dedicato molte energie a questo progetto, realizzato a tempo di record.

Perché avevamo bisogno di uno spazio nuovo? Batibōi Gallery è stata inaugurata nel 2020 e da allora è stata gestita dal Comune di Cles in collaborazione con la cooperativa La Coccinella. La galleria ha ospitato in questi anni tante mostre di illustrazione e arte contemporanea accompagnate da laboratori creativi dedicati.

I laboratori, gratuiti e curati da Isa Nebl, atelierista d'eccezione, si sono svolti tutti i venerdì pomeriggio dalle ore 16.00 alle ore 18.00 e col tempo hanno riscosso un notevole successo di pubblico tanto che il piccolo spazio di Batibōi Gallery risultava spesso insufficiente ad accogliere tutti.

Per questo, abbiamo deciso di creare un nuovo spazio più ampio e confortevole per bambine e bambini alle prese con colori, pennelli, costruzioni, timbri e qualche volta anche martelli.

Lo spazio di Batibōi Gallery affacciato su Piazza Municipio poteva essere riconvertito ad altro uso, ma abbiamo pensato che fosse importante mantenere una vetrina in piazza come posizione strategica in cui ospitare le mostre e favorire la partecipazione e un coinvolgimento sempre più ampio.

L'obiettivo è offrire a bambine e bambini, ma anche agli adulti, occasioni di incontro con l'arte in uno spazio accogliente, raccolto e a portata di mano come la Batibōi Gallery e poi accompagnare tutte e tutti dentro il fascino dei laboratori creativi in uno spazio più ampio, funziona-





le e gradevole, contraddistinto da una grande vetrata che lo collega idealmente a una delle piazzette più suggestive di Cles.

In quest'ottica ci piace pensare ai due spazi come a luoghi che comunicano tra loro e sono in grado di offrire cibo per la mente e per l'immaginazione, di promuovere collaborazioni e costruire ponti tra generazioni e persone. Questo nella convinzione che tutti noi a tutte le età abbiamo bisogno di allenare lo sguardo a vedere il mondo da punti di vista diversi, per meravigliarci, interrogarci, discutere, sviluppare nuove idee, per vivere il nostro tempo e costruire il futuro con occhi e mente resi più critici, vivaci e curiosi grazie all'incontro con l'arte.

Ecco le mostre estive ospitate da Batiböi Gallery e Lab.

“STORIE NEL LEGNO. LE OPERE DI VALENTINO RUATTI RACCONTANO” dal 20 giugno al 21 luglio 2024

Una mostra inedita all'interno degli spazi di Batiböi Gallery: per la prima volta arte e artigianato si sono incontrati in galleria grazie all'opera di Valentino Ruatti, erede della secolare e celebre tradizione clesiana dell'intaglio ligneo fiorita dal XVII secolo grazie all'attività delle botteghe di intagliatori e scultori barocchi Strobl e Prati.



La galleria ha presentato al pubblico una serie di sculture allegoriche e bassorilievi in legno con scene narrative legate alla storia di Cles e della valle - dalla leggenda del Ponte della Mula alla tradizione di San Romedio l'orso - in dialogo con una serie di oggetti di alto artigianato in grado di mostrare l'apice della tradizione clesiana della lavorazione del legno.

La mostra è stata accompagnata da laboratori condotti dall'artista, intitolati “Dal segno al legno”, e dalla consueta programmazione di laboratori creativi gratuiti “BatiböiLAB per tutti” (di venerdì pomeriggio dalle 16 alle 18), intitolati “Legno parlante”.

“BON TON” dal 27 luglio al 26 ottobre 2024

“Bon Ton” è un progetto transdisciplinare ospitato in Batiböi Gallery che si pone l'obiettivo di produrre un'esperienza altra a partire da uno scenario di vita quotidiana. Installazione, video e performance si incontrano nella mise-en-scène di una tavola apparecchiata con cura. Proprio come una scenografia teatrale, lo spazio è animato da un personaggio alla Buster Keaton che si contraddistingue per la sua tenerezza e curiosità, La Signorina Bo. Il progetto è opera delle artiste Caterina Nebl e Anna Maconi.

L'esposizione è accompagnata dall'offerta settimanale di BatiböiLAB “Tavole ribelli” laboratori creativi tra mende e aperitivi ispirati dalle mille forme del progetto “Bon ton”, aperti a persone interessate e curiose di ogni età (di venerdì pomeriggio dalle 16 alle 18) che esplorano i temi trattati attraverso una varietà di tecniche, linguaggi e contesti divertenti.



AperiLAB Batiböi LAB

Laboratori creativi tra storie clesiane e aperitivi
Settembre - ottobre 2024



B
A
T
I
B
Ö
I
GALLERY
L'ARTE DI EDUCARE con La Coccinella

Foto di Denise Somazzi

Batiböi Gallery e Osteria al Picchio Nero presentano

AperiLAB

Laboratori creativi tra storie clesiane e aperitivi
Settembre - ottobre 2024

Laboratori nel cuore del centro storico di Cles per chiunque desideri sperimentare tecniche e linguaggi artistici, vivere un'esperienza estetica in un'atmosfera creativa e conviviale degustando prodotti di grande qualità della tradizione trentina.

Prendendo spunto dalla storica produzione di manufatti in terra cotta che ha dato il soprannome di Scudelari agli abitanti di Cles, dalla doratura degli altari lignei dei fratelli Strudl, dalle sete ricamate della famiglia Viesi, dalle prime vedute fotografiche della borgata si potranno esplorare con leggerezza e ironia varie tecniche artistiche come la creta, la doratura, il ricamo fotografico.

Quattro serate per assaporare il piacere di lavorare con le mani stando insieme davanti a un calice di vino o una bevanda speciale.

I laboratori sono a cura di Batiböi Gallery gestita dalla cooperativa La Coccinella in collaborazione con il Comune e la Biblioteca di Cles. Gli aperitivi sono proposti dall'Osteria- Enoteca Al Picchio Nero.

INFO E PRENOTAZIONI

Cooperativa La Coccinella - 0463 600168

batiboigallery@lacoccinella.coop

Costo: 25 euro a laboratorio,
comprensivo di materiali, strumenti e aperitivo

*I laboratori saranno attivati con un numero minimo di partecipanti

Mercoledì 11 settembre
dalle 18.00 alle 21.00

SCUDELARI MON AMOUR

Piccolo laboratorio di ceramica "delle origini" fra chicchere e chiacchiere.

Manipolazione di argilla bianca per modellare e creare originali tazze, piattini e cucchiaini.

con Emma Meneghini,
artista e atelierista

della Cooperativa La Coccinella

Mercoledì 25 settembre
dalle 18.00 alle 21.00

ORO DI IOLANDA

Piccolo laboratorio di doratura furbetta.

Sperimentare la tecnica della doratura con foglia d'oro (d'Olanda!) per impreziosire scatoline, cornici e piccoli oggetti, anche portati da casa.

con Iolanda Larenza, restauratrice

Mercoledì 18 settembre
dalle 18.00 alle 21.00

AGGIUNGI UN MOST(R)O A TAVOLA

Piccolo laboratorio di pittura eno-surreale con tecnica mista per dipingere l'invisibile. Una misteriosa fotografia mostra strani personaggi attorno ad una tavola imbandita, ma una sedia è vuota... o forse no!

con Isa Nebl, artista e atelierista
della Cooperativa La Coccinella

Mercoledì 2 ottobre
dalle 18.00 alle 21.00

IL FILO DEL TEMPO

Piccolo laboratorio di ricamo fotografico contemporaneo su paesaggi della Cles di tanto tempo fa.

Forniremo noi le fotografie d'epoca, ma puoi portare i tuoi scatti personali per ricamarli insieme.

con Isa Nebl, artista e atelierista
della Cooperativa La Coccinella

B
A
T
I
B
Ö
I
GALLERY

Osteria
Al Picchio Nero
CLES



BIBLIOTECA
CLES

