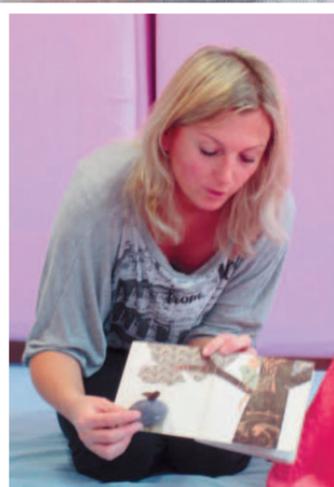


Volo libero

A radio Trentino inBlu nuovo percorso educativo tra i nidi d'infanzia "La Coccinella"

Lezioni di pedagogia creativa, in dialogo con gli ascoltatori, ogni martedì alle 11.35 e in replica giovedì alle 19.05



temi "on air"

Ecco, a volo d'angelo, una carrellata sugli argomenti delle sedici puntate: come riconoscere un libro di qualità; come si legge un libro ad un bambino molto piccolo; libri e multimedia per i nativi digitali; quando un libro aiuta a gestire le emozioni; i libri che aiutano a scoprire la natura; fare arte attraverso la natura; Depero per i piccoli; il teatro esce dal libro e i burattini vanno a casa con i bambini; musica under 3; la biblioteca degli alimenti; gioco sì, ma non uno qualunque; il diritto alla lentezza dei bambini; il diritto al rischio come opportunità di crescita; un nido dove il rischio è di casa; mamma non si nasce; nuovi progetti di conciliazione.

di Piergiorgio Franceschini

Prendi un libro e fanne strumento per cominciare ad abbandonare poco alla volta il "nido" per spiccare il volo. C'è la metafora di una grande sfida educativa alla base della collaborazione tra radio Trentino inBlu e la Cooperativa sociale "La Coccinella" di Cles, che gestisce attualmente diciassette nidi d'infanzia sparsi su tutto il territorio trentino. L'emittente diocesana è da sempre attenta alla pedagogia in più fasce d'età. Ne ha parlato più volte in onda valorizzando la componente "narrativa" dell'educare: nel concreto, il rapporto con il libro e altre forme espressive, tradizionali e innovative, considerate non solo stimolo alla crescita ma vero elemento chiave di un percorso formativo. Nell'intento di continuare a investire in questa direzione editoriale si inserisce la nuova collaborazione con chi fa di tale approccio educativo, nella fascia fino ai 3 anni di età, una delle proprie mission. L'impianto

pedagogico de "La Coccinella" si ispira infatti al metodo Montessori dell'"aiutami a fare da me" e motiva una proposta didattica basata su sperimentazione e conoscenza, scoperta e autoapprendimento. Da martedì 3 febbraio alle ore 11.35 "decolla" così "Volo libero": un ciclo di sedici puntate settimanali (con replica giovedì alle ore 19.05) nel corso delle quali, partendo dall'esperienza concreta dei vari nidi gestiti dalla Cooperativa, si parlerà di progetti educativi destinati alla primissima infanzia e delle potenzialità creative dei bambini anche molto piccoli, in grado di sviluppare una mentalità elastica e non ripetitiva proprio

attraverso libri, giochi, arte, teatro, musica. La serie radiofonica ha "in scaletta" oltre a una ricca carrellata di temi (indicati a parte) un obiettivo primario: offrire una vetrina a un servizio pedagogico di natura cooperativa che negli anni è andato affermandosi ed espandendosi in tutto il Trentino, ma, soprattutto, mettere a vantaggio di tutti gli ascoltatori la competenza maturata negli anni dalle sue operatrici (in particolare alcune coordinatrici), aprendola al confronto alla pari con chiunque si appassioni a temi educativi e, in particolare, quindi, i genitori. Non solo: la trasmissione radiofonica punta ad esaltare il legame già stretto fra i nidi d'infanzia e il

territorio che li ospita, ponendo attenzione ad esperienze di valle, spesso oscurate dai maggiori centri urbani. In studio la curatrice della serie Annalisa Gerola (addeba alla comunicazione della Cooperativa La Coccinella) supportata da un giornalista della redazione di radio Trentino inBlu. Con loro, nella puntata "lancio", Alessia Franch, coordinatrice pedagogica del nido di Cles e Samonico. La rubrica andrà in onda su radio Trentino inBlu dalla prossima settimana ogni martedì alle ore 11.35, in replica giovedì alle ore 19.05. Sarà inoltre scaricabile dal portale web dell'emittente.

30 GENNAIO

«Il mio Tüur Teatràal sarà l'occasione per rispolverare alcuni dei brani rimasti a lungo chiusi in un cassetto». La premessa, rigorosamente dialettale e nel suo personalissimo stile, è di **Davide Van De Sfroos**.



Trento, Auditorium S. Chiara, ore 21

4 FEBBRAIO

Nuovo appuntamento nella stagione sinfonica dell'orchestra Haydn di Bolzano e Trento, diretta da Christoph Poppen, con Alessandro Carbonare, clarinetto di bassetto. Musiche di: Cruxent (Solaria, in prima esecuzione assoluta), Mozart (Concerto per clarinetto e orchestra in la maggiore, K 622) e Brahms (Sinfonia n. 3 in fa maggiore, op. 90). Trento, Auditorium S. Chiara, ore 20.30

30 GENNAIO

Nella stagione di prosa roveretana va in scena "Zietta ed io" su testo di Morris Parrych, con Alessandro Benvenuti e Barbara Valmorin, per la regia di Fortunato Cerlino. Produzione del Teatro San Babila Milano e Fama Fantasma. Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.45

30 GENNAIO

"Voci stonate. I Giusti: storie di uomini che hanno saputo non stare nel coro" con l'Associazione Culturale Musicale The covers di Santa Giustina, con Cristina Gianri voce recitante, Candida Capraro al flauto e Davide De Bona alla chitarra. Recitazione e musica dal vivo con Alessandro Rossi e Marcello Batelli. Strigno, Biblioteca comunale, ore 20.30

MUSICA

TEATRO

TRENTINO
inBlu
RADIO

VIA SAN GIOVANNI BOSCO, 5
38122 TRENTO
www.trentinoinblu.it
DIRETTA 0461 272.777
(verde naz. 800 366 760)
diretta@trentinoinblu.it
REDAZIONE 0461 272.721
redazione@trentinoinblu.it
FAX 0461 272.755
PUBBLICITÀ 0461 272.618

informazione palinsesto

Grnazionali
ad ogni punto ora dalle 7 alle 20
Rassegne stampa
7.30 e 8.30 locali; 7.06 e 7.40 nazionali
Grlocali
10.30 - 11.30 - 12.30 - 16.30 - 17.30 - 18.30
Gr per stranieri (Ciniformi news)
6.30, 9.30, 13.30, 15.30, 20.30
Notizie in corso
L'approfondimento nazionale
dalle 9.06 alle 9.46

GrViabilità
07.35 - 08.30
09.30 - 10.30
12.03 - 13.30
15.30 - 16.30
18.12 - 19.30

in collaborazione
con Servizio Strade
della Provincia
di Trento



7-9 Buongiorno inBlu

Le prime notizie, le pagine dei quotidiani, un pensiero di contenuto per iniziare al meglio la giornata, l'almanacco e le curiosità.

10-13 Mattinata inBlu

Le prime due ore a cura della redazione locale con ospiti settimanali (L'editoriale), un ricchissimo cartellone di cultura e spettacoli, lo spazio alle notizie di servizio (Infopoint) e il focus sull'attualità. Dopo mezzogiorno la rubrica gastronomica che esalta la cucina locale.

13-15 inBlu pausa pranzo

La nostra fascia prettamente musicale, con la travolgente ironia di DJ Nicco la classe di Jackie (ex Montecarlo) per la classifica quotidiana sulla base dei dati Fim-Gfk.

15-17 Pomeriggio inBlu

Con Lucia Schillaci e un giornalista della redazione centrale: ogni giorno due argomenti da approfondire, input al sondaggio fra gli ascoltatori. Non mancano i grandi incontri con gli artisti.

17-19 Serata inBlu

Con Marco Parco e Ida Guglielmotti, anche quest'anno, nell'orario di punta del ritorno a casa, ospiti e temi settimanali: la strada e i viaggiatori, il web, la televisione, il cinema e il teatro, psicologia e pedagogia.

21-24 Effetto Notte

Il meglio della musica internazionale con Carlo Magistretti, mentre in chiusura di giornata Paola De Simone propone incontri con i personaggi del mondo dell'arte.



Ore 11.40

in onda

L'arte del venerdì

Una finestra sulle principali mostre d'arte e sugli eventi culturali legati a pittura, scultura, fotografia. **Pietro Marsilli**, docente, critico e conferenziere (firma stabile di *Vita Trentina*), regala ogni settimana anche agli ascoltatori di radio Trentino inBlu succosi assaggi della sua indiscussa esperienza. Si tratta di pochi minuti di intervista, in cui Marsilli offre una breve guida di alcune proposte culturali "spendibili" soprattutto nel fine settimana. Non casuale, dunque, la scelta della messa in onda della sua rubrica: venerdì, in chiusura del contenitore "Mattinata inBlu".